

轉型正義專區內容

前言：為什麼需要學習轉型正義？

學習轉型正義的目的在於，藉由深入認識民主轉型前的政府曾經大規模且系統性侵害人權的緣由與過程，使社會能普遍的警覺、避免侵害人權的錯誤重演，並要求國家體制運作必須符合公平、正義、自由、法治、人權之原則，實踐永續的和平。

轉型正義教育的內涵著重於反省過去政府對於人權及法治之侵害及其所造成之傷痛，建立一般大眾和政府人員對人權及法治之正確認識，並重建人民、社會與政府之間的信任關係。相較於人權及公民教育所欲培養之普世性人權關懷、公民意識，轉型正義教育涉及各國政治與社會發展之歷史背景介紹，說明各地推動方式為何有所差異；普世性價值與本土特殊脈絡彼此相互補充，將使學習者更能深入體會與理解監督政府、維繫法治及保障人權的重要性。

以下內容以「反省過去之錯誤」、「建立對人權及法治之認識」兩大主題，設計轉型正義學習、討論之方向。

一、反省過去之錯誤

- 紀錄片《不是自己寫的日記》 <https://tinyurl.com/y4jg8m22>



[簡介]

2019年4月24日，這是值得紀念的一天。

因為這是第一次，有人得以目睹三十多年前的自己在校園中被情治單位監控的檔案。翻閱這些厚重的卷宗，有點像是翻看自己三十多年前青春歲月的日記。只不過，這些日記並不是他們自己寫的。

影片中的三位主角，當年皆因接觸大學異議性社團而成為當局監控對象。

曾因政治案件繫獄的楊碧川出獄後，在諸多大學社團擔任台灣史講師，被監控期間長達廿年；謝穎青於台大法律系畢業後，監控持續到入伍後未曾間斷，服役期間的書信也被完整記錄；林國明於台大社會系就讀期間，社團活動與校園參與等活動紀錄均載於監控卷中。

- 素材特點：本片涉及反省政府過去以情治單位監控之手段侵害人民隱私權。
- 對應課綱內容：歷史，國民中學階段 F. 當代臺灣 a. 政治外交的變遷
歷 Fa-IV-2 二二八事件與白色恐怖
公民與社會，國民中學、普通型高級中學階段 B. 社會生活的組織及制度 b.
團體、志願結社與公共生活。
公 Bb-IV-2 民主社會中的志願結社具有哪些特徵？對公共生活有什麼影響？
公 Bb-V-1 為什麼人民的志願結社受到相關法律的規範？會產生什麼影響？
B. 社會生活的組織及制度 h. 干涉、給付行政與救濟
公 Bh-IV-1 為什麼行政法與我們日常生活息息相關？為什麼政府應依法行政？
公 Bh-IV-2 人民生活中有哪些常見的行政管制？當人民的權益受到侵害時，

可以尋求行政救濟的意義為何？

公 Bh-V-1 人民日常生活如何受到行政法的影響？行政法有哪些重要的原理原則？

- 對應人權教育學習主題：人權的基本概念、人權與責任、人權與民主法治、人權違反與救濟、人權重要主題
- 延伸思考 1：「異議性社團」是什麼？為什麼當時的政府要知道這些人的行蹤、活動，甚至延續多年？如果在當時，你的朋友要加入這樣的社團，你會阻止他嗎？如果是現在呢？
- 延伸思考 2：你聽過「比例原則」嗎？要怎麼用比例原則判斷政府的監控行為是否合理？

■ 其他參考資料：司法院裁判書用語辭典資料庫查詢系統

<https://terms.judicial.gov.tw/>

- 劇情片《反白》 <https://youtu.be/lho3877zTVM>



[簡介]

李明順與王文義兩人作為大學同窗，一起上課，無話不談，李明順對王文義毫無防備，坦言私事，甚至父親是政治犯的背景；王文義卻在教官的威迫利誘之下，開始監控自己的好朋友，甚至越陷越深、密告不實，影響李明順的生涯發展。

三十年後，因病不久於人世的王文義決定將當年的監控資料「歸還」給李明順，兩人在因緣際會之下再度重逢，也是最後一次的會面.....

《反白》由知名導演羅景壬執導、小說家洪茲盈編劇，主要場景則在國家人權博物館景美紀念園區拍攝；故事由八〇年代校園監控當事人口述、告密者的自白及檔案史料改編而成。

- 素材特點：本片涉及反省政府以情治單位監控之手段侵害人民隱私權、名譽權，並使當事人學業、職業受到影響。
 - 對應課綱內容：歷史，國民中學階段 F.當代臺灣 a.政治外交的變遷歷 Fa-IV-2 二二八事件與白色恐怖公民與社會，國民中學、普通型高級中學階段 B.社會生活的組織及制度 h.干涉、給付行政與救濟公 Bh-IV-1 為什麼行政法與我們日常生活息息相關？為什麼政府應依法行政？公 Bh-IV-2 人民生活中有哪些常見的行政管制？當人民的權益受到侵害時，可以尋求行政救濟的意義為何？公 Bh-V-1 人民日常生活如何受到行政法的影響？行政法有哪些重要的原理原則？B.社會生活的組織及制度 i.犯罪與刑罰公 Bi-IV-2 國家制定刑罰的目的是什麼？我國刑罰的制裁方式有哪些？公 Bi-V-3 國家如何追訴、處罰犯罪行為？為什麼被告未經審判確定有罪前，應推定其為無罪？為什麼被告與被害人的權利應受到保障？
 - 對應人權教育學習主題：人權的基本概念、人權與責任、人權與民主法治、人權違反與救濟、人權重要主題
 - 延伸思考 1：為什麼王文義會想寄出那些文件，讓李明順知道他做的事情？片中教官對王文義說的那些話，如果你是王文義，你會怎麼做？如果你是李明順，離開學校多年後收到那樣的文件，你會怎麼做？
 - 延伸思考 2：片中提到李明順的父親是政治犯。他父親可能是做了什麼樣的事情、因為什麼罪名，才被槍斃？
 - 其他參考資料：
- 國家人權博物館 見證者
https://www.nhrm.gov.tw/informationimgs_195.html
- 臺灣轉型正義資料庫 <https://twtjedb.tjc.gov.tw/>

- 互動式遊戲「想家」 <http://www.tjc-monitoraround.tw/>



[簡介]

促進轉型正義委員會以過去情治機關針對外省族群接觸大陸親人的偵防資料為主軸，規劃線上互動遊戲「想家」。期許透過深入淺出的方式，使民眾對當時無處不在的監控有所認識。

此互動遊戲以小精靈遊戲為基礎設計概念，並改編真人真事設計遊戲角色，並將被監控的忐忑與躲藏感融入其中。遊戲裡使「監控者」加速的設計，源自於當時政府對人民的郵電監控管制；使「被監控者」加速的設計，則表示接受黨政機關「輔導」、使通信肩負「對匪心戰」的任務，讓玩家暫時免於情治機關的騷擾。

- 素材特點：本遊戲設計之背景為過去政府以郵件與電信傳訊之監控、或要求民眾監視、打探、上報等方式，監控外省族群返鄉之行動。
- 對應課綱內容：歷史，國民中學、普通型高級中學階段 F.當代臺灣 a.政治外交的變遷
歷 Fa-IV-2 二二八事件與白色恐怖
B.多元族群社會的形成 b.移民社會的形成
歷 Bb- V -2 戰後來臺的各方移民
地理，國民中學階段 A.基本概念與臺灣 d.臺灣的人口與文化
地 Ad-IV-3 多元族群的文化特色
公民與社會，國民中學階段、普通型高級中學階段 A.公民身份認同及社群
c.國家與認同
公 Ac- V -3 為什麼多元身分認同的建構、肯認與保障，和國家政策關係密

切？

A. 公民身份認同及社群 d. 人性尊嚴與普世人權

公 Ad-IV-1 為什麼保障人權與維護人性尊嚴有關？

公 Ad-IV-2 為什麼人權應超越國籍、種族、族群、區域、文化、性別、性傾向與身心障礙等界限，受到普遍性的保障？

- 對應人權教育學習主題：人權的基本概念、人權與責任、人權與民主法治、人權與生活實踐、人權違反與救濟、人權重要主題
- 延伸思考 2：為什麼在當時會有外省族群被監控的事情？政府當時用什麼理由作為原因，隔絕兩岸往來多年？對於身邊的人打探隱私，上報政府的事情，你有什麼感受呢？

■ 其他參考資料：

國立臺灣文學館，【逆旅·一九四九】臺灣戰後移民文學特展

https://event.culture.tw/NMTL/portal/Registration/C0103MAction?useLanguage=tw&actId=90005&request_locale=tw

中研院社會學研究所，台灣外省人生命記憶與敘事

<http://ndweb.iis.sinica.edu.tw/TWM/Public/index.html>

- 延伸思考 2：如果要換位思考，我們應該選擇誰的立場來思考自己的權益可能受到損害？如果選擇有權力的人的立場來比較，結論會是一樣的嗎？

■ 其他參考資料：王宏仁等 35 人著，巷仔口社會學。

芭芭拉·艾倫瑞克著、林家瑄譯，我在底層的生活：當專欄作家化身為女服務生。

- 紀錄片《流麻溝女思想的》 <https://youtu.be/pRzHEPzx-1I>



[簡介]

「流麻溝」是綠島唯一的淡水水源；「思想的」是過去對政治犯的稱呼。1950 年代，上千位政治犯被送至緊鄰綠島流麻溝的新生訓導處進行思想、勞動改造。在這座政治犯集中營裡，有塊以竹籬笆特別圍起的區域，關押過近百位女性政治犯。

隨著影片，讓我們一同跟著青年世代的追尋與叩問，走近陳勤及張常美兩位「女思想的」身旁。

- 素材特點：本片涉及政府以勞動改造、思想改造等手段侵害人民居住遷徙自由、言論自由等基本權利。
- 對應課綱內容：歷史，國民中學階段 F.當代臺灣 a.政治外交的變遷歷 Fa-IV-2 二二八事件與白色恐怖
公民與社會，國民中學階段 A.公民身分認同及社群 d.人性尊嚴與普世人權
公 Ad-IV-1 為什麼保障人權與維護人性尊嚴有關？
公 Ad-IV-2 為什麼人權應超越國籍、種族、族群、區域、文化、性別、性傾向與身心障礙等界限，受到普遍性的保障？
- 對應人權教育學習主題：人權的基本概念、人權與責任、人權與民主法治、人權與生活實踐、人權違反與救濟、人權重要主題
- 延伸思考 1：綠島的「新生訓導處」，誰是新生？為什麼會稱作新生？「思想的」是台語，也做思想犯、政治犯。這些人犯做了什麼，想了什麼，為什麼會淪為階下囚？

■ 其他參考資料：中央社新聞專題國家人權博物館

<https://www.cna.com.tw/topic/newtopic/1051.aspx>

曹欽榮、鄭南榕基金會著，流麻溝十五號：綠島女生分隊及其他。

蔡焜霖口述、蔡秀菊記錄撰文，我們只能歌唱，第三章孤懸海中的離島監獄

(1950-1960)

- 延伸思考 2：思想改造、勞動改造曾經在人類的歷史上、不約而同的在各地出現過，你知道哪裡出現過這樣的事情嗎？這些過去如何被講述？你可以指出他們各自的態度與立場嗎？你怎麼看待思想改造與勞動改造這樣的做法呢？

■ 其他參考資料：

國家人權博物館 不義遺址資料庫 <https://hsi.nhrm.gov.tw/home/zh-tw>

吳聲潤、曹欽榮著，228 之後祖國在哪裡：白色恐怖倖存者 六龜客家人吳聲潤的故事。

（蘇聯）安·艾普邦姆著，謝佩奴譯，古拉格的歷史。

（波蘭）威托德·皮雷茨基著，黃煜文譯，奧許維茲臥底報告。

（朝鮮）姜哲煥、皮耶·李古樂著，鐘玉玗譯，平壤水族館。

- 延伸思考 3：你知道什麼是不義遺址嗎？鄰近有哪些地方屬於不義遺址？因為眾人的生活經驗差異，對同一地點可能會有不同的認識或想法。你身邊的地點有沒有這樣的情形呢？如果這些地點要設計景點介紹，你覺得怎麼設計才能尊重不同的想法？

■ 其他參考資料：促轉會常見問答：什麼是不義遺址？

<https://www.tjc.gov.tw/faq>

促轉會「認識不義遺址」懶人包

- 劇情片《無聲之傷》 <https://youtu.be/ELYNWdE0XSo>



[簡介]

一切都從無端的夢境開始

一個回到老家的女孩小淇，從阿嬤失智反覆出現的回憶中，發現了母親不願意再提起的傷痛。這個傷痛看似早已過去，卻仍隱藏在血脉中……

〈無聲之傷〉是以多組政治受難家庭經驗作為故事原型的劇情短片，希望呈現

政治暴力創傷對不同世代家庭成員造成的影響，如何以看似日常的形式延續至今。

- 素材特點：本片涉及人權侵害所造成的傷痛可能以多重的形式展現，即便經歷許久後仍會重現重大變故發生的當下，並可能影響到家庭內其他的成員。
- 對應課綱內容：歷史，國民中學階段 F. 當代臺灣 a. 政治外交的變遷歷 Fa-IV-2 二二八事件與白色恐怖
公民與社會，國民中學、普通型高級中學階段 D 民主社會的理想及現實 b. 社會安全
公 Db-IV-1 個人的基本生活受到保障，和人性尊嚴及選擇自由有什麼關聯？
公 Db-IV-2 為什麼國家有責任促成個人基本生活的保障？
公 Db-V-1 國家為促進社會安全，為什麼需要社會救助、社會福利和社會保險等多種制度的規劃？
- 對應人權教育學習主題：人權的基本概念、人權與責任、人權與民主法治、人權與生活實踐、人權違反與救濟、人權重要主題
- 延伸思考 1：阿嬤看到電視上陳情抗議的反應、或是對小淇說不准去告密，小淇跟媽媽是怎麼解釋阿嬤的行為？你覺得小淇跟媽媽的溝通有經歷怎樣的轉變？為什麼會這樣？

■ 其他參考資料：

亞特史畢格曼著、宋瑛堂譯，鼠族。

青春發言人，「白色恐怖」在受難家庭中，可以怎麼討論...？

<https://www.facebook.com/ptsyouthnews/videos/1108335426168659/>

- 延伸思考 2：人們遭逢重大變故，對本人、親友的生活可能造成什麼改變？人們如何面對、適應改變；或是掙扎、受困在其中。你能舉出一些例子嗎？你怎麼想這些例子？

■ 其他參考資料：

許雪姬編，獄外之囚。

吳易驥著、廖佩慈繪，愛唱歌的小熊。

幸佳慧著、蔡達源繪，希望小提琴。

雅努什·柯札克著、林蔚昀譯，麥提國王在無人島。

二、建立對人權及法治之認識

- 監控檔案當事人閱覽計畫 李喬 <https://youtu.be/ufjzgt7pw0Q>



[簡介]

以「寒夜三部曲」聞名、寫作逾 900 萬字作家李喬花了一整個早上，看完部分屬於自己的監控檔案後，認為檔案內容不論真偽，線民有無遮掩，都應該要公開，「這涉及到我思想的核心，這個世界上，每個人都是獨立的，好壞自己負責，不管來源如何都無涉他人。」

2019 年 7 月 26 日，促進轉型正義委員會邀請李喬閱讀情治機關替他所寫的「日記」—因國家發展委員會檔案管理局 2018 年啟動的「第六波政治檔案徵集」，眾多威權統治期間情治機關近身監控國民、蒐集隱私的紙本紀錄陸續移轉公開。

- 監控檔案當事人閱覽計畫 林俊義 <https://youtu.be/dWTBBJNZDMQ>



[簡介]

2019 年 8 月下旬，促進轉型正義委員會邀請林俊義參與「監控檔案當事人閱覽計畫」，閱覽自己當年的監控檔案。林俊義為生物學家、環保運動參與者、前東海大學生物系教授，曾擔任環保署長、駐甘比亞大使、駐英代表等公職。其任教期間即因「與匪區有通信往來」而遭佈線監偵，又因替黨外人士助選、抨擊核能發電政策，及「鼓勵青年爭取人權、關心社會」，受到持續監控。自

1977 年開始，直到 1989 年投身政治、參與選舉，皆有相關檔案紀錄，至 1995 年停偵為止，受監控時間超過 18 年。首次閱讀到自己的監控檔案，林俊義難掩激動，儘管早已知道過去曾被情治單位「盯上」，但透過檔案才意識到情治機關曾潛入他的辦公室與住家進行搜查。

- 素材特色：此二影片呈現促轉會作為政府機關藉由行政程序的落實，了解利害關係人對於檔案開放的想法，並與社會大眾溝通、形成意見，以研擬未來開放相關檔案之規定。
- 對應課綱內容：歷史，國民中學階段 F. 當代臺灣 a. 政治外交的變遷歷 Fa-IV-2 二二八事件與白色恐怖
公民與社會，國民中學、普通型高級中學階段 B. 社會生活的組織及制度 h. 干涉、給付行政與救濟
公 Bh-V-1 人民日常生活如何受到行政法的影響？行政法有哪些重要的原理原則？
公 Bh-V-2 行政行為要達成實質正義，為什麼必須先有公平合理的程序？行政程序有哪些的基本原則？
B. 社會生活的組織及制度 i. 犯罪與刑罰
公 Bi-IV-3 在犯罪的追訴及處罰過程中，警察、檢察官及法官有哪些功能與權限？
C. 社會的運作、治理及參與實踐 a. 民主治理
公 Ca-IV-2 行政機關在政策制定前，為什麼應提供人民參與和表達意見的機會？
- 對應人權教育學習主題：人權的基本概念、人權與責任、人權與民主法治、人權與生活實踐、人權違反與救濟、人權重要主題
- 延伸思考 1：這些受到監控的人，對於檔案是否要開放有不同的想法。他們各自的理由是什麼？你自己又是怎麼想的呢？
 - 其他參考資料：
獨立特派員，第 485 集打開檔案 <https://innews.pts.org.tw/video/MTEwNw>
林育立，【東德轉型正義系列報導五】打開傷口是為了復原—專訪德國史塔西檔案局局長（上），想想論壇

<https://www.thinkingtaiwan.com/content/3537>

- 延伸思考 2：你知道情治機關是什麼嗎？它是情報機關與治安機關的合稱。我國國家安全局網頁中提到目前其中一項工作原則為「情治分立原則」，這個原則是什麼意思？它跟人權保障的關係是什麼？

■ 其他參考資料：

立法院專題研究 情報通訊監察相關法制之研究

<https://www.ly.gov.tw/Pages/Detail.aspx?nodeid=6586&pid=84971>

許宗力著，法與國家權力（一），民主法治國家的情報活動—重建情報法制的若干建議。

- 撤銷公告儀式影片_《遲來的正義》 <http://yt1.piee.pw/JB249>



[簡介]

轉型正義是一條漫漫長路，進行有罪判決撤銷公告、平復司法不法，是轉型正義的工作之一。

促進轉型正義委員會於 2018 年 10 月起，舉行三次有罪判決撤銷公告儀式，由政府角度宣示去除受難者長期背負的「犯罪者」標籤與污名。5837 位受難者的有罪判決撤銷公告，還給受難者一個遲來的公道。

- 素材特點：本片涉及促轉會依法律授權，針對過去追溯或審判過程中，重新調查涉及「違反自由民主憲政秩序、侵害公平審判原則」之案件，決定其是否屬於應予平復之司法不法之刑事有罪判決。藉由這個過程確立現行人權及法治保障之原則。
- 對應課綱內容：歷史，國民中學階段 F. 當代臺灣 a. 政治外交的變遷

歷 Fa-IV-2 二二八事件與白色恐怖

公民與社會、國民中學、普通型高級中學階段 B.社會生活的組織及制度 g.

憲法與人權保障

公 Bg-IV-1 為什麼憲法被稱為「人民權利的保障書」？

公 Bg-V-1 憲法與基本權利的保障，有什麼關聯？基本權利的限制，有何範圍？國家如何促進基本權利的實現？

公 Bg-V-2 憲法如何規範國家公權力之行使以保障人權？

B.社會生活的組織及制度 i.犯罪與刑罰

公 Bi-IV-3 在犯罪的追訴及處罰過程中，警察、檢察官及法官有哪些功能與權限？

公 Bi-V-3 國家如何追訴、處罰犯罪行為？為什麼被告未經審判確定有罪前，應推定其為無罪？為什麼被告與被害人的權利應受到保障？

公 Bi-V-4 法院的事實認定與自由心證主義。

- 對應人權教育學習主題：人權的基本概念、人權與責任、人權與民主法治、人權違反與救濟、人權重要主題
- 延伸思考 1：刑事訴訟法則有「憲法測震儀」之稱。這句話是什麼意思？刑事訴訟法的內容哪些跟人權保障有關？如果刑事訴訟法沒有起到人權保障的功能，會怎麼樣？

■ 其他參考資料：

林俊益著，刑事訴訟法概論，第一篇第一章第二節刑事訴訟法與憲法之關係。

茱蒂絲·赫曼著，施宏達、陳文琪、向淑容譯，從創傷到復原，第一篇第四章囚禁

- 延伸思考 2：「有罪判決撤銷」是什麼意思？跟無罪的意思一樣嗎？為什麼要撤銷這些判決？

■ 其他參考資料：

林俊益著，刑事訴訟法概論，第三篇第一章案件與訴訟。

蔡正皓，為什麼「行政機關」促轉會可以撤銷過去「司法機關」的不當判決？關鍵評論網 <https://www.thenewslens.com/article/105655>

促轉會「認識平復司法不法」懶人包

促轉會平復司法不法決定書（迄 109/4/13 共 31 案，另有 3 案複查決定書）<https://www.tjc.gov.tw/decision>

- 臺灣轉型正義資料庫 <https://twtjcd.biji.org.tw/>



[簡介]

威權統治時期的不法審判如何進行，又到底誰該負最大的責任？

為了呈現威權統治時期政府透過軍事審判迫害人權之歷程、勾勒壓迫體制運作機制，促轉會系統性的爬梳軍事審判相關政治檔案文件，整理大量威權統治時期軍事審判案件審理流程的梗概，並將既有檔案編碼整理成「臺灣轉型正義資料庫」。

「臺灣轉型正義資料庫」試圖回答一些基本問題：誰受害、如何受害、誰該負責、為什麼？

在戒嚴法制下，大量的平民被交付軍事審判，過去大家對受害者的認識，可能來自個別的口述歷史、學術研究或檔案局的檔案，現在臺灣轉型正義資料庫則以便利大眾查詢的方式，整理出受害者的姓名、籍貫、職業、年齡等各種基本資料，可以更完整提供受害者的整體圖像，這些都有助於這段歷史持續傳播與研究。

此外，同等重要，但過去同樣比較缺乏整體圖像的，是這個軍事審判體制中的參與者們。外界最好奇的問題往往是加害者在哪裡、他們做了什麼。資料庫正是希望告訴大家，事情絕對不是只貼上加害者標籤這麼簡單。這些參與壓迫體制的不同職位、掌握不同權力的人，先整理出他們到底做了什麼事，我們才有可能進行歷史責任的釐清與反省。

➤ 素材特色：藉由政府資訊公開，使一般大眾藉由使用資料庫，得到當時審判

進行方式、判決呈核對象等資訊。

- 對應課綱內容：歷史，國民中學階段 F.當代臺灣 a.政治外交的變遷
歷 Fa-IV-2 二二八事件與白色恐怖
 - 公民與社會，國民中學階段 B.社會生活的組織及制度 e.政府的組成
 - 公 Be-IV-1 民主國家的政府體制為什麼須符合權力分立的原則？
 - 公 Be-IV-2 為什麼政府的職權與行使要規範在憲法中？
 - B.社會生活的組織及制度 f.法律的位階、制定與適用
 - 公 Bf-IV-1 法治與人治的差異。
 - 公 Bf-IV-2 憲法、法律、命令三者為什麼有位階的關係？
 - 對應人權教育學習主題：人權的基本概念、人權與責任、人權與民主法治、人權違反與救濟、人權重要主題
 - 延伸思考：「平民受軍事審判」是什麼意思？你聽過「核覆」嗎？現在還有這樣的制度嗎？這是一個如何運作的制度？目前的制度跟過去有什麼差別，為什麼有這樣的差別？
 - 其他參考資料：
- 周婉窈著，轉型正義之路：島嶼的過去與未來。
- 蘇瑞鏘，戰後臺灣白色恐怖研究的回顧與展望，臺灣史研究，第 26 卷第 3 期，頁 139-180。
- 促轉會 x 臺灣吧，臺灣轉型正義資料庫推廣影片及使用攻略懶人包。
- 促轉會臺灣轉型正義資料庫，常見問答「軍事審判流程中，為何上級官員可以對下級官員的決定表示同意或不同意？」
- <https://twtjcdb.tjc.gov.tw/Faq/Detail/1034>

- 黑客松 <https://tjedu.tw/>



[簡介]

為了推動轉型正義的普及化，促進轉型正義委員會於 2019 年 11 月 23 日舉辦「轉型正義教育黑客松」，向社會各界徵集以轉型正義為主題的行動方案，並由評審從中選出六個提案進入實體討論。

在黑客松當天聚集了數十位教師、設計師、軟體工程師、文史工作者與遊戲互動設計師一起協作。

「如何讓人有感？」

「如何用不同的方式或觀點去理解過去那段歷史？」

「如何讓人了解那些受難者和家屬的故事？」

這些問題是黑客松當天各個提案密切討論的重點，也因此有許多提案都從受難者與家屬出發去設計。

從「人」的角度出發，重視「互動」與「體驗」，重新理解歷史，是本次黑客松提案成果的特色。

- 素材特色：黑客松係以符合公平、開放之參與過程，培養公民意識及提升社會參與意願。
- 對應課綱內容：社會領域中「學習表現」之各項目：
 1. 理解及思辨 a. 覺察說明、b. 分析詮釋、c. 判斷創新
 2. 態度及價值 a. 敏覺關懷、b. 同理尊重、c. 自省珍視
 3. 實作及參與 a. 問題發現、b. 資料蒐整與應用、c. 溝通合作、d. 規劃執行
- 對應人權教育學習主題：人權的基本概念、人權與責任、人權與民主法治、人權與生活實踐、人權違反與救濟、人權重要主題
- 延伸思考 1：你知道什麼是「黑客松」嗎？網站裡的提案你覺得如何？一個點子從開始到完成，你有辦法提出工作流程嗎？試著動手解決問題吧。
 - 其他參考資料：零時政府 g0v 揪松網 <https://j0thon.g0v.tw/>
黑客松 Hackathon Taiwan Junior
<https://www.facebook.com/hackathontaiwanjunior/>
- 延伸思考 2：在學校的學習有趣嗎？分組討論是有趣的嗎？什麼樣的氣氛可以讓學習跟討論更順利？試著跟同學、家人討論看看關於轉型正義的想法吧。

■ 其他參考資料：

雅努什·柯札克著、林蔚昀譯，當我再次是個孩子。

齊米雷絲卡著、林蔚昀譯，布魯卡的日記。

青春發言人，「白色恐怖」在受難家庭中，可以怎麼討論...？

<https://www.facebook.com/ptsyouthnews/videos/1108335426168659/>

